

## PERSBERICHT

### **Rust zacht Billy**

*Een oefening in afscheid nemen*

Eva Line de Boer

Een coproductie van Stichting Euphoria en Het Zuidelijk Toneel

---

Première: 17 januari Chasse Theater, Breda

Theatertour: 11 januari t/m 12 maart

Meer informatie zie: [evalinedeboer.nl](http://evalinedeboer.nl)

---

Niks zo onontkoombaar als de dood, en toch lopen we er het liefst met een grote boog omheen. Maar wat als we de dood omarmen als onderdeel van het leven? In haar nieuwe voorstelling *Rust zacht Billy* gaat regisseur Eva Line de Boer op zoek naar het ultieme afscheid van het leven. Een pleidooi voor een meer open relatie met de dood.

Een gedicht op Facebook, drie kinderen die het afscheid van hun kat live streamen, de begrafenisselfie - we tonen onze rouw steeds meer in het openbaar. De Boer bouwt haar voorstelling op rondom bestaande afscheidsspeeches, de grootste uitvaart-hits, een glijbaan en een op maat gemaakt ritueel voor Peter, die dichtbij zijn eigen dood staat. Met de voorstelling *Rust zacht Billy* gaan we het ongemak rondom de dood niet uit de weg en zoeken we de grenzen op tussen privé en publiek. Met oog voor zowel de schoonheid als de knulligheid van de mens.

**Eva Line de Boer** regisseert theater en film. Ze geeft in haar voorstellingen vorm aan haar fascinatie voor het openlijk delen van emoties in de openbare ruimte. Ze slaagt erin om tegelijk de schoonheid als de knulligheid van de mens te laten zien. Haar werk kenmerkt zich door een sterke stileren van gedrag. Hoe zien mensen eruit in bepaalde situaties en hoe verschuilen ze zich achter de façade van hoe ze denken dat het eruit zou moeten zien?

Eva ontving de Ton Lutz Award voor de meest veelbelovende afstudeerregie met *Euphoria* (Its Festival, 2014). Ze kreeg de René Lobo Stok voor *Ief, durf & moed* (Toneelacademie Maastricht, 2014). In 2016 won zij de BNG Bank Nieuwe Theater-makers-prijs 2016 met *Dit gebeurt allemaal tegelijk* en in 2019 de Charlotte Köhler prijs.

Naast haar eigen werk regisseert zij in opdracht voor onder meer HNTjong, Berg&Bos, Theaterproductiehuis Zeelandia, Het Zuidelijk Toneel en Carver.

#### **Speellijst**

11 jan	Tilburg	De NWE Vorst Tilburg	Try out
14 jan	Almere	Corrosia Theater, Expo & Film	Try out
15 jan	Arnhem	Theater aan de Rijn	Try out
16 jan	Breda	Chassé Theater	Try out
17 jan	Breda	Chassé Theater	Première
21 jan	Utrecht	Theater Kikker	
25 jan	Rotterdam	Theater Walhalla	
29 jan	Heerlen	Parkstad Limburg Theaters	
30 jan	Hoofddorp	Schouwburg De Meerse	
6 feb	Den Bosch	Verkadefabriek	
7 feb	Enschede	Theater Concordia	

8 feb	Purmerend	Theater De Verbeelding
10 feb	Groningen	Stadsschouwburg Groningen
14 feb	Dordrecht	Schouwburg Kunstmin
15 feb	Leiden	Theater Ins Blau
18 feb	Eindhoven	Parktheater Eindhoven
19-20 feb	Den Haag	Het Nationale Theater
21 feb	Assen	Theater DNK
26 feb	Haarlem	Toneelschuur
29 feb	Alkmaar	TAQA Theater De Vest
3-5 mrt	Amsterdam	Theater Bellevue
6 mrt	Leeuwarden	Stadsschouwburg de Harmonie
7 mrt	Nijmegen	LUX
10 mrt	Helmond	Theater Speelhuis
11 mrt	Utrecht	Stadsschouwburg Utrecht
12 mrt	Tilburg	De NWE Vorst Tilburg

### Credits

Concept & Regie **Eva Line de Boer** Tekstcompositie **Elly Scheele** Spel **Anton de Bies, Leòn Ali Çifteci, Raymonde de Kuyper, Belinda van der Stoep** en **Lisa Verbelen** Speciale Gast **Peter Beerhuizen**  
 Geluidscompositie **Harpo 't Hart** Scenografie **Tim Vermeulen, Marieke Geene** (stage)  
 Lichtontwerp **Nico de Rooi** Video **Karlijn Milder - Studio Akatak** Dramaturgie advies **Martine Manten, Piet Menu** Kostuums **Carly Everaert, Jolanda van de Ven** Montageleider **Glenn Neyndorff** Decorbouw **Merijn Versnel** Techniek **Sjef van den Ven, Tom Ijpelaar** Marketing **Lisette Brouwer, Stan van Herpen** Productie **Diane du Pont** Zakelijke leiding **Marloes Marinussen**  
 Fondsenwerving **Suzanne Kortbeek, Celine Bosman** Campagnebeeld **Casper Koster** Vormgeving **Yuri van Poppel** Een productie van **Stichting Euphoria** en **Het Zuidelijk Toneel** Organisatie **Theaterzaken Via Rudolphi** Met dank aan **Wie Troost Mij, LevenXL, alle mensen die materiaal hebben ingezonden**  
 Met bijzondere dank aan **Peter Beerhuizen, Rick Mouwen**

---

*Noot voor de redactie (niet voor publicatie): voor meer informatie, interviewaanvragen, perskaarten en andere vragen kunt u contact opnemen met Lisette Brouwer: [lisette@viarudolphi.nl](mailto:lisette@viarudolphi.nl) of 020-6277555/06-29737771 of Stan van Herpen: [stan.vanherpen@hzt.n](mailto:stan.vanherpen@hzt.n) of 06-18148859*