

[150 woorden]

Het Verbrande Huis

Een Surinaamse familiekroniek

Bodil de la Parra

Rudolphi Producties

Bodil komt al haar hele leven in Paramaribo, de stad waar haar vader opgroeide. Ze bezocht zijn geboortehuis aan de Zwartenhovenbrugstraat ontelbare keren. Ze maakte kennis met de ongetrouwde tantes Gus en Pop, sliep onder één klamboe met haar neefjes en leerde haar norske Opa, de apotheker R.L. de la Parra, doorgronden. In het huis kookten haar tantes de heerlijkste gerechten. Samen dansten ze op muziek van Lieve Hugo, terwijl ze beneden in 'de winkel' klanten te woord stonden. Maar in de nacht van 14 oktober 2012 brandde het huis, onder het toezien van haar familie, tot de grond toe af. Het enige dat restte was de drempel. In één klap was meer dan een eeuw geschiedenis in rook opgegaan.

In *Het Verbrande Huis* wekt de la Parra het huis en haar bijzondere Surinaamse familie weer tot leven. Een persoonlijk familieverhaal dat deel uitmaakt van de Nederlands-Surinaamse geschiedenis.

Tekst & spel: Bodil de la Parra

Regie: Wimie Wilhelm

Vormgeving: Michiel Voet

Kostuums: Arien de Vries

www.rudolphiproducties.nl

[75 woorden]

Het Verbrande Huis

Een Surinaamse familiekroniek

Bodil de la Parra

Rudolphi Producties

Bodil komt al haar hele leven in Paramaribo, de stad van haar vader. Ze bezocht zijn geboortehuis aan de Zwartenhovenbrugstraat ontelbare keren. Haar tantes kookten de heerlijkste gerechten en ze danste op muziek van Lieve Hugo. Maar in de nacht van 14 oktober 2012 brandde het huis af. In één klap was meer dan een eeuw geschiedenis in rook opgegaan. In *Het Verbrande Huis* wekt de la Parra haar bijzondere Surinaamse familiegeschiedenis tot leven.

Tekst & spel: Bodil de la Parra

Regie: Wimie Wilhelm

Vormgeving: Michiel Voet

Kostuums: Arien de Vries

www.rudolphiproducties.nl