

Zonder Toestemming

Aan het eind van de 19e eeuw werden de acts, dansjes, liedjes en performances van het Vaudevilletheater ontdaan van alle viezigheid en vunzigheid – ook wel Blue Material genoemd – en geschikt gemaakt voor alle seksen en leeftijden. Het theater werd een plek van brave borsten en morrelende moraalridders; een bastion van burgerlijkheid.

Zonder toestemming is een ode aan de anarchie. De Theatertroep verzamelt al haar Blue Material. Alle geschrapte acts worden ontschraapt. Wij brengen u:

Het beste

Het slechtste

Het smerigste

Het groteskste

Het kekste

Het te gekste

Het op zijn plekste

Het geraffineerdste en

Het gebagatelliseerdste

Eerste rij op eigen risico

Spel: Rosa Asbreuk, Patrick Duijthoff, Kyrian Esser, Elisabeth ten Have, Timo Huijzendveld, Jordi Möllering, Noline Raatgever, Jochum Veenstra, Roos Visser, Jasmijn Vriethoff

Beeld: Roos Visser

www.theatertroep.nl